

Gemeentelijke Culturele Raad Maasmechelen

Koninginnelaan 42 - 3630 Maasmechelen

Tel. 089/76 97 97 - Fax 089/76 97 99

www.gcr-maasmechelen.be



Verslag bestuursvergadering G.C.R. van 25 juni 2013 in het CC Maasmechelen

Aanwezig: Jos Lambrichts, Carlo Dubois, Manette Bambust, Ria Sabo, Elvire Martens, Michel Meulemans, Fernand Haerden, Roland Barten en Martijn Persoons

Verontschuldigd: Gerda Wever en Leo Steutelings

Afwezig: Sementilli Marissa

1. Voorlezen goedkeuring verslag 28 mei

Geen opmerkingen

2. Briefwisseling IN en UIT

-Belangrijk nieuws: vanaf september 2013 zullen de verslagen van de EC en de GCR niet langer per post verstuurd worden (i.k.v. duurzaamheid), maar te raadplegen zijn via de website van de GCR. www.gcr-maasmechelen.be

Indien een vereniging het verslag toch per post wil blijven ontvangen, dan moet de vereniging dit expliciet aanvragen via Esther Dexters of het bestuur van de GCR.

-verslag van overleg tussen dienst diversiteit, cultuurdienst, GCR en de federaties (Internationaal Comité, ACLI-Vlaanderen, Federatie Wereldvrouwen vzw, Unie van Turkse verenigingen, Turkse Unie, Fedactio, AIF)

-bevraging van de bevolking i.v.m. cultuur binnen Maasmechelen (in kader van de voorbereiding van het gemeentelijk meerjarenplan 2014-2019) wordt op de startpagina van de GCR geplaatst.

-De jaarlijkse toelagen aan de adviesraden (waaronder de GCR) zijn herverdeeld omdat er een adviesraad (milieu) is bijgekomen. De jaarlijkse toelage bedraagt sedert 2013 niet langer € 3750 maar € 3200.

-de noodzaak van e-mailadressenbestand van de verenigingen dringt zich op : de cultuurdienst vraagt liefst 2 mailadressen per vereniging. We trachten tijdens de volgende algemene vergadering een geactualiseerd beeld te krijgen van de mailadressen.

-online cultureel vademecum: 2 items werden aangepast

-begroting 2013 en de werking 2012 van de GCR werd doorgestuurd naar de betrokken dienst

-Opmerkelijk bericht: de winnaar van de Koningin Elisabethwedstrijd 2013 werd opgenomen in de muziekprogrammering van het cultuurcentrum. De pianist Boris Giltburg brengt op dinsdag 8 april een Russisch programma in de St.-Pieterskerk in Leut. Tickets zijn beschikbaar via www.ccmaasmechelen.be

3. Erkenningscommissie

Enkele wijzigingen in samenstelling bestuur of afgevaardigde voor de EC.

Nieuwe aanvragen:

ouderraad de Griffel: aanvaard

ETKI: niet aanvaard

De Doorzakkers werden in 't verleden geschrapd omdat 5 jaar niet in orde.

De jaarlijkse verdeling van de werkingssubsidies van de verenigingen stond in juli op de agenda van het schepencollege. Mogelijk hebben de verenigingen bij het lezen van dit verslag de subsidies reeds ontvangen.

4. Bespreking hulding vereniging en cultuurprijs

Er is gekozen voor een kunstwerk van Eliane Wijnants

5. Beeldencommissie

We wachten de verdere stappen af.

6. Projectsubsidie bijzondere culturele projecten

Er kwamen 3 aanvragen binnen.

Nl. Cantate (activiteit op 15 december) en Gruppo Giovanni (activiteit op 31 mei) en Tuinwijk 2020 (activiteit op 21 september)

De dossiers werden grondig bestudeerd.

Cantate en Tuinwijk 2020 dienen contact op te nemen met de cultuurcoördinator om hun dossier te vervolledigen. Dit gebeurde in de tussentijd en deze subsidieaanvragen werden positief beoordeeld.

Gruppo Giovanni dient zijn dossier te komen toelichten tijdens de volgende bestuursvergadering. Zij ontvingen hiervoor een uitnodiging van de cultuurbeleidscoördinator.

De verenigingen die projectsubsidies krijgen dienen er zich van bewust te zijn, dat ze conform het dossier een toelichting dienen te geven over de besteding van de middelen na afloop van de activiteit.

Verenigingen kunnen nog steeds projectaanvragen indienen. We roepen jullie op om ambitieuze, creatieve en mooie projecten uit te denken, al dan niet in samenwerking met andere verenigingen. Reglement kan je raadplegen op www.gcr-maasmechelen.be

7. Inspraak Meerjarenplanning 2014-2019

De GCR heeft kennis genomen van het gemeentelijk inspraak- en participatietraject BBC-meerjarenplan 2014-2019. Dit houdt in dat de adviesraad een advies formuleert t.a.v. de eigen sectorale beleidsdoelstellingen, dat dit advies integraal zal worden opgenomen in de strategische nota van het meerjarenplan.

T.a.v. het algemeen Strategisch BBC-meerjarenplan (gemeente én OCMW), zal midden oktober 2013 een algemeen informatiemoment plaats vinden, waar het bestuur zijn beleidsplan zal toelichten.

Op het algemeen informatiemoment wordt 'het overleg adviesraden (gekend als de koepelraad)' uitgenodigd, uitgebreid met maatschappelijke geledingen die zich niet verenigen in een adviesstructuur. De adviesraad zal hier 2 leden van de adviesraad voor afvaardigen

8. Nieuw decreet lokaal cultuurbeleid 2013/ Meerjarenplanning 2014-2019

We geven hieronder de uitgebreide uiteenzetting weer, die door de cultuurbeleidscoördinator gehouden werd, aangaande de culturele component van dit meerjarenplan:

Sedert 6 juli 2012 is er een nieuw decreet lokaal cultuurbeleid. Waarom?

De vernieuwing van het decreet kadert binnen een evolutie naar planlastvermindering en meer lokale autonomie voor de gemeentebesturen. Het Decreet Lokaal Cultuurbeleid van 2001 versterkte de idee dat de lokale besturen zelf verantwoordelijk moeten zijn voor hun eigen cultuurbeleid, door de introductie van het gemeentelijk cultuurbeleidsplan, met een heel intensief traject van inspraak en participatie. Gemeenten moesten zelf bepalen wat ze op vlak van cultuur zouden doen en hoe ze

dit zouden doen: eigen strategische keuzes maken en beschrijven. Hiertegenover stonden dan Vlaamse subsidies.

Vervolgens werd het Planlastendecreet goedgekeurd (15 juli 2011). Via dit kaderdecreet beoogt Vlaanderen de planlasten van lokale besturen te verminderen en de lokale autonomie nog meer te verankeren:

- de opmaak van een cultuurbeleidsplan werd algemeen genomen positief geëvalueerd als een kans om grondig na te denken over lokaal cultuurbeleid en cultuur mee op de agenda te zetten. Maar over alle beleidsdomeinen heen ervoeren de gemeenten de planlast als te hoog. Wie als gemeente op alle Vlaamse impulsen voor subsidies wil reageren, moest tot 36 plannen opmaken (= de sectorale plannen). Voortaan is er nog slechts één gemeentelijk strategisch meerjarenplan.
- Tegelijkertijd krijgen lokale besturen meer vrijheid om een aantal Vlaamse prioriteiten in hun eigen lokaal beleid vorm te geven. Dit impliceert dat Vlaanderen in principe geen regels meer oplegt die verband houden met de interne organisatie in een lokale context, maar dat lokale besturen in alle vrijheid hier zelf een invulling kunnen geven.

Om deze principes ook in de cultuursector door te trekken, drong zich een nieuwe regeling rond lokaal cultuurbeleid op. Dit resulteerde in het Decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012.

Het nieuwe **Decreet Lokaal Cultuurbeleid van 2012** gaat nog steeds uit van dezelfde drie werksoorten (en dus subsidiestromen) binnen lokaal cultuurbeleid. Namelijk: 1° de coördinatie van een gemeentelijk cultuurbeleid; 2° een openbare bibliotheek; 3° een cultuurcentrum.

Dus: het cultuurbeleidsplan ‘verdwijnt’ en wordt het opgenomen in het grotere geheel van de gemeentelijke meerjarenplanning. Deze beleidsplanning zal gebeuren volgens de regels van de beleids- en beheerscyclus (BBC), één geïntegreerd instrumentarium voor gemeenten m.b.t. plannen (meerjarenplan), budgetteren (budget – kredietbewaking), registreren (boekhouding), rapporteren en evalueren (jaarrekening).

Voor de periode 2014-2019 wordt er dus een alomvattend (=integraal) gemeentelijk meerjarenplan gemaakt, waarbij de gemeente de mogelijkheid heeft om in te tekenen op Vlaamse beleidsprioriteiten. Voor lokaal cultuurbeleid is dat de volgende:

Vlaamse beleidsprioriteit inzake lokaal cultuurbeleid: de gemeente organiseert een kwalitatief, integraal en duurzaam lokaal cultuurbeleid (lokaal cultuurbeleid zoals omschreven in decreet Lokaal cultuurbeleid 6 juli 2012: een cultuurbeleid dat steunt op deskundigheid, strategische aanpak en participatie van alle actoren, dat streeft naar een evenwicht tussen enerzijds de culturele behoeften en anderzijds het culturaanbod, ondersteund door de lokale overheid , en dat uitgaat van de samenhang tussen de verschillende cultuurbeleidsdomeinen.), **met bijzondere aandacht voor gemeenschapsvorming** (belang van participatie van kansengroepen en ondersteuning van verenigingen en vrijwilligers), **cultuureducatie en het bereiken van kansengroepen (=participatie).**

Het hebben van een cultuurcentrum en een bibliotheek zijn andere beleidsprioriteiten, maar maken dus ook onlosmakelijk deel uit van een lokaal cultuurbeleid. Met andere woorden: geen lokaal cultuurbeleid zonder bib of CC. Cultuurcentra moeten inzetten op cultuurspreiding, maar ook op **gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie**. Bibliotheken moeten inzetten op geletterdheid en cultuurspreiding maar ook op **cultuurparticipatie**. Zo zie je in één oogopslag de overeenkomsten en linken tussen verschillende diensten, maar ook de eigenheid ervan.

(Noot: Ook culturele centra moeten zich schikken naar de BBC-reglementering. Dit betekent dat (gemeentedecreet 2011) de gemeentelijke vzw's dienen opgeheven te worden (zie ook wijkcentra) en ingepast in 1 van 4 mogelijke structuren: budgethouderschap, autonoom gemeentebdrijf (agb), eva en iva. CC Maasmechelen wordt een IVA-vzw. Om deze transitie uit te leggen en goed te laten keuren wordt er een nieuwe RvB vzw Vrienden van CC MM samengeroepen (normaliter op woensdag 11 september).

Wat moet een gemeente sowieso doen om subsidies voor haar gemeentelijk cultuurbeleid te kunnen krijgen?

Zoals eerder vermeld, voorziet het decreet Lokaal Cultuurbeleid nog steeds drie subsidiestromen, verbonden aan de drie werksoorten: gemeentelijk cultuurbeleid, openbare bibliotheek en cultuurcentrum. Om subsidies te kunnen krijgen voor hun gemeentelijk cultuurbeleid moeten gemeenten intekenen op de Vlaamse beleidsprioriteit van een kwalitatief en duurzaam lokaal cultuurbeleid, door die lokaal vorm te geven in de strategische meerjarenplanning. Om te 'kunnen' intekenen op deze Vlaamse beleidsprioriteit moeten gemeenten:

- **een coördinerende rol (blijven) opnemen met betrekking tot lokaal cultuurbeleid.**
- **de lokale belanghebbenden betrekken bij de opmaak van de strategische meerjarenplanning.**
- minstens 0,8 euro per inwoner besteden aan ondersteuning van particuliere verenigingen en instellingen.
- beschikken over een openbare bibliotheek, die beantwoordt aan de voorwaarden van artikel 9 van het decreet, met ook een beheersorgaan conform het Cultuurpact.
- beschikken over een cultuurcentrum of een gemeenschapscentrum, met een beheersorgaan conform het Cultuurpact, en dat voldoet aan de infrastructuurvoorwaarden opgenomen in art. 5 en 13 van het uitvoeringsbesluit (zie verder, vraag 28). Het cultuurcentrum moet bovendien voldoen aan de bepalingen van artikel 11 van het decreet (zie verder, vraag 27).
- met het oog op monitoring, naast de door de gemeenteraad goedgekeurde jaarrekening, één keer per jaar sector specifieke gegevens ter beschikking stellen over het gemeentelijk cultuurbeleid aan de Vlaamse overheid (zie ook vraag 17).

Hieruit blijkt dat inspraak een onlosmakelijk deel blijft uitmaken van de beleidsplanning.

- ➔ Enquête cultuur: bevoorrechte getuigen, RvB GCR, gemeenteraad, verspreiding via bib, cc, projectencentrum, aangeboden via gemeentelijke website en site GCR
- ➔ Inspraaktraject, waarin de GCR een rol te vervullen heeft. GCR formuleert een advies t.a.v. de eigen sectorale beleidsdoelstellingen (m.a.w. de plannen m.b.t. cultuur). Dit advies zal integraal worden opgenomen in de strategische nota van het meerjarenplan.
- ➔ plannen m.b.t. cultuur voorleggen aan RvB GCR. Midden oktober 2013 volgt er dan een algemeen informatiemoment (koepelraad waarop een afvaardiging van alle adviesraden wordt uitgenodigd, uitgebreid met maatschappelijke geledingen die zich niet verenigen in een adviesstructuur), waarop de gemeente haar totale beleidsplan uit de doeken zal doen. Voor dit infomoment dient de GCR 2 personen af te vaardigen.

9. Boek kunstenaars Maasmechelen

De fotograaf belooft de foto's klaar te hebben tegen begin september.

10. Varia.

Planning vergaderingen

03 september 2013 vergadering

01 oktober 2013 inzage dossiers

18 oktober 2013 viering verenigingen en cultuurprijs

06 november 2013 algemene vergadering

26 november 2013 vergadering

07 januari 2014 vergadering

18 februari 2014 vergadering

01 april 2014 vergadering

07 mei 2014 algemene vergadering

17 juni 2014 vergadering

Manette Bambust
Secretaris

Carlo Dubois
Voorzitter